

الدعوة لضرب عام في الضفة الغربية المحتلة احتجاجاً على تدخل العدو بشؤون التعليم

لجنة حقوق الإنسان تدعو بممارسات سلطات الاحتلال الصهيوني التوسعية

قضايا

مواقف وتصرفات حكام طهران
تطرح امام المجتمع الدولي
سؤال حول جدوى التعامل
مع النظام الفارسي

الحرب لان احدا لا يجزى على التقسيم
يطلب انتهاء الحرب اولاً وان وقف الحرب
قد يفوت عليه فرصته وحساباته
للتقاضي على السلطة الثانية ولان وقف
الحرب ثالثاً سوف ينقل الصدام المسلح
الحاسم الى داخل العاصمة الايرانية
والاقليم الايرانية حيث يتفرغ كل طرف
الى تصفية حساباته تصفية مسلحة
مع الطرف الآخر

اذن لماذا يكابر حكام طهران ولماذا
يعطون الوساطة ولماذا يدعون طبعاً
الحرب من جديد ولماذا يراهنون على
عامل الوقت لاعادة تعديل نتائج الحرب
او لدخول المفاوضات بينما يعرف الجميع
ان عامل الوقت ليس لصالح ايران
وانما لصالح العراق، فبعملي حجابية
تسير من سبي الى اسوأ وهناك مزيد
من الضحايا المدنية والعسكرية
على طول جبهات القتال، وهناك مزيد
من الصراعات والازمات الداخلية
الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية
والامنية والسياسية، هناك اضطرابات
واعتباكات مسلحة عنيفة تندد بانقلاب
حرب اهلية داخلية شاملة وهناك تصعيد
في نضال القوميات الفارسية ضد
السلط العنصري الفارسي

قيدل زكي

وزير التجارة الخارجية
العربي يزور المغرب
الرباط - ٧ - واع : وصل الى
الدار البيضاء الليلة الماضية وزير
التجارة الخارجية العربي
جيانج في زيارة رسمية للمغرب
تستغرق عدة ايام

مصرع خمسة وثلاثين شخصاً في السفن الفارسية

سان سلفادور - ٧ - اقب : أعلنت السلطات الحاكمة في
السلفادور امس ان خمسة وثلاثين شخصاً لقوا مصرعهم خلال الاربعة
والعشرين ساعة الماضية

اليونان تخفف القيود المفروضة على الطيران فوق بحر ايجة

اثينا - ٧ - واع : أعلن وزير الخارجية اليوناني قسطنطين
ميسوثاكيس ان بلاده خففت منذ يوم امس من القيود المفروضة على
الطيران فوق بحر ايجة كبادرة حسن نوايا تهدف الى تهدئة
العلاقات مع تركيا

فالعالم ورئيس لجنة الصليب
الاحمر الدولي ولجنة حقوق الانسان
في سويسرا والأمين العام لرابطة
الجمعية الهلال والصليب الاحمر
اليوم جميع الهيئات الدولية
والعربية التمثل لتقاضي حياة
المتقنين العرب في
الاحتلال الصهيوني

مناقشة

وعلى صعيد آخر ناشدت جمعية
الهلال الاحمر الفلسطيني في بيروت
اليوم جميع الهيئات الدولية
والعربية التمثل لتقاضي حياة
المتقنين العرب في
الاحتلال الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

مقاطعة

وقد اطلقوا الفلسطينيون في
الضفة الغربية المحتلة امس
اتحاداً على اعتراف سلطات
الاحتلال الصهيوني في
الضفة الغربية المحتلة
مقاطعة لسلطات الاحتلال
الصهيوني

الحرب مع العدو الفارسي

وموقفنا الصائب من وقفه اطلاق النار

نزار فاضل - ١ -

يقع البعض في خلط لمبرر له ، لئلا تصيبه
جة النزاع العراقي الإيراني ، الذي يخضع طابع الحرب
للبلدين منذ أيلول عام ١٩٨٠ وحتى الآن .

ويتصّب هذا الخلط على افتراض ان مجرد وقف
ق النار هو انتهاء اوتوماتيكي لحالة الحرب
منعياً مظاهر النزاع ومبرراته وعوامله ، ولهذا فأن
وات لوقف إطلاق النار ، تطفئ على الدعوة لإيجاد
ل نهائية للنزاع القاري بين البلدين المتجاورين .

وعند التمييز هذا يجهل أو يتجاهل ان القتال نشب
بسبب وجود تراكمات استعصت عليها ، بسبب تمادي
الجميد في إيران سياساته المبنية على التدخل في
أوضاع الداخلية للبلد المجاور ، وخاصة العراق
بهدف فكرة (تصدير الثورة الإسلامية) وعدم وضع بنود
في الجزائر موضع التنفيذ فيما يتصل بإعادة بعض
الحدود العراقية التي كانت تحتلها إيران منذ عهد الشاه
إلى ، بل واستخدام هذه الأراضي كقاعدة لشحن
إمدات عسكرية على المدن العراقية الأخرى .

ان الحرص على استتباب السلام العالمي ، يجب ان
يأتي في كل الأحوال إلى الاضطرار بالمصالح والحقوق
لجميع دول المنطقة ، لا من طرفي أي نزاع اقليمي ؟؟ والدعوة
السلام ينبغي ان لا تؤدي إلى التجهيل بوضع حلول
لها بسرعة مما يسفر عنه تأجيل لبعض جوانبها
لها كلها جميعاً ، فالسلام حينما يكون على حساب
والحقوق التاريخية والسياسية المشروعة لبلد ما ،
في الواقع يمثل بذرة صالحة لنبات حرب لاحقة أخرى
ولهذا نجد ان دعوات وقف إطلاق النار بين العراق
من تدخلت أحياناً ضمن مفهوم الهدنة المؤقتة -

من باعتبار وقف إطلاق النار منفصلاً أساسياً لحل
كلتا المعضلة بين البلدين . ان بعض الأطراف الدولية
لا يشكل مقصود بين المقهورين ، لانها (السدول
التي) يهيئها بالمرحلة الأولى لمصالحها الاقتصادية
تأثيراً في المنطقة ، تستعمل عودة امدادات النفط
فمن التوتيرة السابقة ، ولا يهتما كيف تجري الأمور
لأنها لا تؤثر ذلك على مصالحها أو يقلص من
، ولكنها سرعان ما تبدي قدرها استثنائياً من
تمام بمجرد احساسها بان الأطراف الدولية
تسببت نقطة لصالحها في التسابق من أجل
قوة والنفوذ ، ولذا فإن النزاع العراقي الإيراني ، ولأنه
خطوة ملتبسة ، فإن الساعي تنصب على وقف إطلاق
سواء على هيئة هدنة أو أي أساس آخر ، لأن الحرب
البلد الكبرى ولم تكن قد اتخذت لها الاحتياطات
والتالي فإن الطلب الاتي هو عدم انتشار
، ثم وقعه ، يصرف النظر عن الأساس الذي يعتمد
هذا الوقت ، هل هو حل نهائي مبني على حلول
أم هو هدنة غير مدروسة . على هذا فإن الحرص
عدم اتساع نطاق القتال يجب ان يخلق من الحرص
على السلام الدائم والتعايش السلمي بين العراق

وفقاً لما يعليه ميثاق الأمم المتحدة في المادة (٥١)
التي الدولية ، من حق العراق ، باستخدام القوة
لنفاذ عن النفس ولرد العدوان الواقع على أراضي
هذه ، وباعتبار القتال احدي وسائل العمل السياسي
فإن كان لا بد للحرب ان تتدخل رغم انها تشكل
الفرص على العراق ، ولكن العراق قبل التحدي
ان استنفذ كل وسائل الانتقام المتاحة .

الحرب ان هن هي إحدى النتائج التي افترضا نزاع
على جملة من التناقضات بين اتجاهين ، يحاول

هو مطلوب على نحو دقيق ، وان كان ايضاً القول بأن جميع
ما قيل هو شروط رسمية على نحو أو آخر ويمكن اعتبار ان
سحب القوات العراقية من الأراضي الإيرانية هو أهم
الشروط التي تلتها إيران لوقف إطلاق النار ويهدد
المفاوضات وهناك شرط آخر هو اعتراف العراق بأن
هو الذي بدأ الحرب أو العدوان كما ساء محمد علي
رجاني رئيس الوزراء لدى استقباله رؤساء البعثات
الدبلوماسية الإيرانية في الخارج .

أما الشروط الأخرى من قبيل ما ورد على لسان
سفير النظام الفارسي في موسكو في الأيام الأولى للحرب ،
أو تلك التي ترد على السنة بعض المساسة المغمورية
الباحثين لانفسهم من دور ما في إيران ، أو بعض رجال
الدين الموزعي الولاء ، والمختلطين على أمور الدنيا
والدين ، والقلقين من المجهول ، فهي أسلحة تستخدم
للإبتهال والمغالبة ، والكسب غير المشروع على حساب
الأطراف الأخرى ، أو من الرغبة في تصدير أزمة النظام
الداخلية إلى قضايا خارجية توحى بان اجماعاً داخلياً
قد تكون أو هو في مرحلة التشكل عسى ذلك ان يؤجل
الاتجاه الداخلي ان عجز عن منعه أو هسي

بالونات اختبار لمعرفة ردود الفعل عليها عراقياً
ودولياً . يمكن ان تكون أية واحدة منها أو بعضها أو كلها ،
ولكنها على أية حال لاتدخل في نطاق الاختلافات المتفق
عليها ، لان امراً كهذا لا يحصل عادة الا في البلدان التي
فيها حكومات حقيقية . تتفق من داخلها أو مع بعض
أطراف المعارضة على طرح وجهات نظر متباينة بهدف
للحصول على أقصى قدر من المكاسب في أية مفاوضات
محتملة . أما في إيران ، فيمكن القطع بالقول ان
الوقوع الضارية اطناها في جميع المرافق . لم تعد
تسمح بتسويق على هذا النحو ، ففي إيران الجميع
مسؤولون عن كل شيء . وهم في نفس الوقت غير
مسؤولين عن أي شيء . الجميع بلا عمل بما في ذلك
رئيس الجمهورية ، ورئيس الوزراء . لهذا فأن معلمهم
الوحيد هو التحدث بما يليق وما لا يليق ، ما يجوز
وما لا يجوز . ما هو ضمن اختصاصهم وما هو خارج
ذلك أو من اختصاص سواهم . رئيس الجمهورية
يشكو الفراغ . ومع ذلك يمنح نفسه سلطة طـرح
الشروط .

أزاء هذه الفوضى . يمكن إطلاق كلمة شروط على
١ - سحب القوات العراقية من الأراضي الإيرانية
٢ - اعتراف العراق بأنه هو الذي بدأ الحرب
فما هو الرأي بشأن هذين الشرطين .

١ - ان الدعوة التي تطلقها إيران بانسحاب القوات
العراقية من الأراضي الإيرانية . لاستتقيم مع الموقف
الإيراني سواء في عهد الشاه السابق أو في عهد النظام
القائم حالياً ، فإيران على سبيل المثال رفضت انسحاب
من أراضي عراقية الزمت اتفاقية الجزائر عام ١٩٧٥
إيران بالانسحاب منها ، ورغم ذلك لم تفعل خلال العهدين ،
وهنا يقع حكام إيران في تناقض حاد ، فإذا كانوا قبل بدء
الحرب ، يرفضون الانسحاب من أرض عراقية بموجب
اتفاقيات وقعت عليها إيران ، فكيف يطلبون انسحاباً
عراقياً لم يتم البحث حتى في ترتيباته ، ناهيك عن
ترتيبات العلاقات بين البلدين لاحقاً . كما ان استمرار
إيران على احتلال أراضي عربية في منطقة الخليج
العربي ، واعتبار أي حديث عن المطالبة بمثل هذا
الانسحاب عدواناً على إيران ، يضع حكام إيران في
تناقض آخر يؤكد وطأته . ان العراق يبدي استعداده
الجاد للانسحاب من أراضي إيران التي لاخلاف على
إيرانيته ، مقابل الاعتراف به بحقوقه في مياهه وأراضي
التي لا شك في عراقيتها وعروبتها تاريخياً وجغرافياً
وسكانياً .

ان الأرض الإيرانية التي تحتلها قوات عراقية في
الوقت الحاضر لم تكن أرضاً مهجورة ودخلتها القوات
العراقية في نطاق مناورات عسكرية أو دون غطاء وتضحيات
، ولم يكن دخولها نزهة عابرة أو مناصرة غير محسوبة ،
أو جزءاً من نوايا توسعية . . . وإنما كانت في إطار خطة
شاملة لرد العدوان حيناً ، ومنعه حيناً آخر أو الوقاية
منه حيناً ثالثاً .

ان مآثر هذه الحرب من نتائج لا يمكن الشطب عليها
بهذه السهولة ، والمشكلات التي ترافق الحرب أو تنجم
عنها ، لاتحل بهذه السهولة التي يفترضها أو يتخيلها
واضح مثل هذه الشروط البعيدة عن أي منطق عاقل
وسليم . وأية دعوة للقفز فوق الواقع الناشئة عن
الحرب ، أقرب ماتكون إلى الشرثرة غير المسؤولة . وهي
مشروع محتمل النجاح لتأجيل غير نهائي لحل المشكلات
المعلقة بين البلدين ، وإبقاء الوضع العسكري على ما
هو عليه من وجود عسكري عراقي في العمق الإيراني
قابل للزيادة حسبما تقتضيه الخطة المرسومة تبعاً
للمتغيرات الإقليمية والدولية .

ان الحرب في أحد تعريفاتها ، تحرك سياسي من
طراف خاص بهدف إلى تحسين وضع تقارضي وإجبار

موت تراث الحزب

ان الجهود الحثيثة تبذل باستمرار لاحتراز المزيد من
التقدم . . . ويمكننا اليوم ، ان نفخر بان لنا جيشاً وطنياً
قوياً قادراً على تادية مهماته .

نفخر بجيشنا

القوي المقتدر

التقرير السياسي
للمؤتمر القطري الثامن
١٩٧٤

العدو على الاعتراف بحقوق اصر على رفض الاعتراف
بها في ظل الظروف العادية . على هذا فأن الطلب
بالانسحاب العراقي والذي يأتي بعد العجز المتكرر عن
تحقيقه عسكرياً من قبل القوات الإيرانية عبر أكثر من
هجوم مضاد ، طلب لا قيمة له في أية لغة من اللغات
العمدة يصنع العلاقات بين الدول فضلاً عن انه ينطوي
على رغبة إيرانية غير مسؤولة بتخلي العراق عن أحد
المفاتيح الأساسية التي يمكن ان تؤدي إلى اوصول المنطقة
إلى شاطئ السلام والاستقرار .

٢ - ان الأراضي التي تطالب إيران بانسحاب
القوات العراقية منها . ليست إيرانية بكاملها من جهة
وهي أراضٍ محاذية للأراضي العراقية . . .

هنا ان يجب ان يتم تحديد واضح ودقيق للأرض
الإيرانية التي لاخلاف عليها ، ومن ثم تدرس إمكانية
الانسحاب منها . . . أما بالنسبة للأرض الأخرى فإن استراتيجية
الوقاية من المخاطر التي تتعرض لها الإقليم المتحددة في
الناطق التي تسمى بـ "الزور" ، يكون الانسحاب منها
نتيجة اتفاقيات تعاهدية تنظم العلاقات بين الدول المعنية
بشكل لا يسمح بخرق لاحق لها أو دفع المنطقة مجدداً
إلى حافة الحرب .

اننا لم نسمع في تاريخ الحروب انسحاباً من أراضٍ
تحتلها قوات منتصرة قبل التوصل إلى قرار لوقف إطلاق
النار أولاً . ثم بدء المفاوضات لإنهاء حالة الحرب وحل
كافة المشكلات التي أدت إلى نشوب القتال . . .

أما الدعوة إلى الانسحاب قبل حل مبني على
أساس الرغبة في السلام الحقيقي والدائم ، ففضلاً عن
انها ليست واردة وليست منطقية ، فإنها تتعارض مع
أسس الديبلوماسية العسكرية ، ناهيك عن الظروف السائدة
في إيران ، وسوء النية التي يبيتها النظام الحالي لاستغلال
أي ظرف بقوي من وضعه سياسياً وعسكرياً .

أما الانسحابات التي جرت أو تجري قبل إعلان
القبول بوقف إطلاق النار ، والالتزام به ، ثم التوصل -
على مائدة المفاوضات - إلى حلول مرضية ومشرفة ،
فهي تلك الانسحابات التي تتم بقوة السلاح أي عبر
هزيمة تمنى بها القوات المنتصرة عبر تبديل جوهري في
موازين القوى ، أو وقوع هجوم مضاد مفاجيء في توقيته
وفي حجمه ومداه .

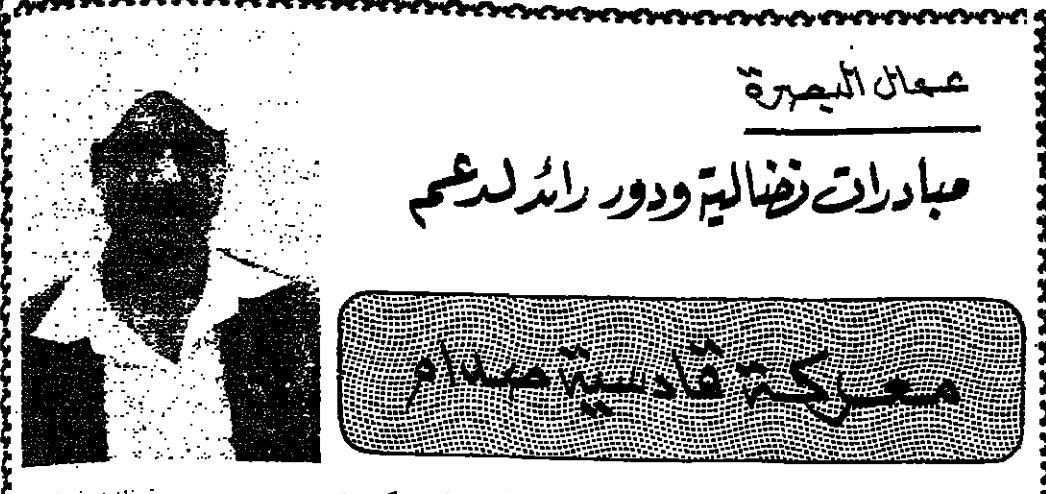
وطالما ان القوات العراقية التي تمسك بزماء المبادرة
في ساحة الحرب بنفس قدرة العراق على التحرك سياسياً
ودبلوماسياً وطالما تقرض القسرات العراقية حضورياً
حديثاً فوق الأراضي الإيرانية عجزت كسل محاولات
زحزحته ، بعمليات لم تتوقف أبداً هجوماً - كانسون
الثاني الماضي . فإن انتصاراً إيرانياً قادراً على فرض
انسحاب عراقي وهم أو غباء أو كليهما مما .

ان التسلسل المنطقي لأية حلول أبدية لمشاكل الدول
المتجاورة المتحاربة - خاصة العراق وإيران - بسبب
التاريخ الحافل للحكومات القائمة في بلاد فارس بخرق
كل الاتفاقيات التي توقعها مع العراق - هو وقف لإطلاق
النار وتقبيه مفاوضات تطول أو تقصر تبعاً لما هو مطلوب
من أهداف وما يبتذل من جهد مخلص . تقبيل اتفاقيات
لإنهاء حالة الحرب وحلول توضع موضع التطبيق فوراً أو
على مراحل وعلى ضوء ذلك يتم الانسحاب ، أيضاً
فوراً أو على مراحل من أجل ضمان التنفيذ الأمين والمبني
على حسن النية - الخاضعة للاختبار - لينود أي اتفاق
يتم التوصل إليه .

أما الحديث عن انسحاب مبكر دون اتفاقيات لتنظيم
العلاقات على أساس التعايش السلمي والتعاون بين
البلدان المتجاورة فهو ينطوي على نوايا شريرة ضد
العراق عموماً وضد قواته المسلحة بشكل خاص بهدف
الحصول على مزايا عسكرية - فشلت إيران بالحصول
عليها عبر المحاولات العسكرية - ترافق عملية الانسحاب
أو تعقبها لتوجيه ضربة لثمة للجيش العراقي تمهيداً لنقل
الحرب إلى الأراضي العراقية .

وهذه الأمور لم تعد خافية على أحد . ولكن حكام
إيران حينما يتقدمون بمقترحات من هذا القبيل فإنهم إما
يعرفون استحالة تطبيقها ويستمررون رغم ذلك بالمطالبة بها
لأسباب داخلية أو أنهم لا يعرفون ومع ذلك تتملكهم حالة
من الفرح الساذج بأنهم قادرين على تقديم البتكر والمثير
من المقترحات والمخرج للآخرين من المبادرات .

ان حكام إيران في الواقع إنما يطلبون من العراق
ان يتخلى عن نصر حققه بتضحيات إبنائه وبضجاعة قواته
المسلحة ويتخلله عن فرصة تاريخية صنعها بإرادة
قيادته الفذة وبسالة شعبه الشجاع ، لاسترداد حقوقه
وحقوق الأمة العربية عن طريق التخلي عن إيجابيات
النصر ومزاياه على الوضع النفسي للمواطن العربي
وتناجيه المادية على خط النار وذلك من خلال مطالبتهم
بهدنة مؤقتة يعتقدون ان بمقدورهم استخدامها لاستجماع
قواهم وتمشيد قلوب قواهم المتهارة ، والتبليغ لممارسات
عدوانية جديدة وهنا لابد من وقفة قصيرة عند هذه النقطة
بالذات وهو موضوع خلقتنا القادمة من هذا الموضوع .



عمال البصرة

مبادرات فضائية ودور رائد دعم

معركة قاسية صدام

انتصارات جيشنا الياسل علي فلول الفرس العنصريين حركت في قلوب جماهيرنا البصرة والاياد علي احواز النصر والحفاظ علي روحه واضافت زخما جديدا يواصل من خلاله عراق الثورة عمليات البناء الاقتصادي والاجتماعي .

وكان لموقفنا العائلا المناهض لمرأه رائد وخلاق في تنفيذ البرامج التنويرية وتسريع وتائر انجاز ما يماشي والامان الرسومية لها .

وفي هذا الموضوع نستجلي الابداع الايجابية لتلك النماذج الجيدة من هذه الممارسات والاشطة التي يقوم بها عمالنا في محافظة البصرة فخر العراق الياسم وانعكاسه علي معمم وأسناد معركة قاسية صدام التي حققت الانتصارات القومية والرائدة في الجناح الشرقي لامتقا العربية .

دور مشوق

السيد مالك حسن رئيس اتحاد نقابات العمال في البصرة ويشير في حديثه الي الدور المشرف الذي قام به عمالنا في دعم المعركة من خلال المساهمات الفعلية في ساحتهم تم تشكيل الفاعل العديدة من العمال القوميين لتأمين مختلف المستلزمات الخدمية لقواتنا المسلحة .

ويضيف رئيس الاتحاد كساحدا من خلال النقابات الثقافية والنوادي المتخصصة بالعمل على تجديد كل الطاقات لارتقاء بوتيرة الانتاج وصيانة الآلة والمحافظة عليها اضافة الي اقامة المعارض الفنية في الملصق السياسي والصور الفوتوغرافية والمهرجانات الثقافية والشعرية .

اما السيد فريد خزل ونيس نقابة البريد في المحافظة فيتحدث عن دور عمال قطاع البريد في المشاركة الخالقة لانتصار المعركة فيقول لقد تم فتح مكتب بريدي في مدينة الصرة بالتنسيق مع مكتب بريد البصرة حيث اخذ علي عاتقه توفير الخدمات البريدية للقطاعات العسكرية وقواعد الجيش الشعبي وقد بذل عمالنا جهدا استثنائيا ومنذ الايام الاولى للحرب لتحقيق النتائج التي نطمح اليها في هذا المجال .

كما تم تأليف فرق خاصة من العمال لصيانة الآليات والمعدات العسكرية واصلاح الجسور التي تعرضت للمصق علي نهر الكارون وساهمت عاملاتنا في اعداد الطعام لقطاعات الجيش الشعبي وفرق الدفاع المدني .

مبادرات فضائية

وعن دور عمال الكهرباء في دعم المعركة وتعميق الوعي الانتخابي وتحشيد الطلبة العاملة باتجاه دعم المعركة التي يخوضها قهرنا المناضل للبناء عن حقوقه المشروعة ومقاومة العدوان الفارسي الغادر يقول السيد جعفر نجم رئيس نقابة عمال الكهرباء في المحافظة لقد قامت نقابتنا بفتح مركز للترويج بالسم والخر لساهمة العمال في الجبهة الحربية وقيام عاملنا بمصانف الخطوط الكهربائية التي تعرضت للمصق المعشوائي الفارسي في المناطق الامامية من البصرة .

لقد اكد عاملنا وباستمرار على بذل أقصى الجهد للمشاركة في معركة الكرامة حيث تجسد ذلك بانخراطهم في قوات الجيش الشعبي وفرق الدفاع المدني .

وحسنا السيد منصور عيسى رئيس نقابة العمال الزراعيين في البصرة عن دور عمال هذا القطاع في دعم المعركة فقال لقد شاركنا ببناء السور وحفر الموضع الموضع للذخائر والآليات العسكرية جنباً الى جنب مع اخواننا ابناء القوات المسلحة معينين بذلك عن الشعور القياض في المشاركة في هذه المعركة العائلة . اضافة الي التنسيق مع المشاة العامة للتسويق الزراعي في المحافظة بفتح سوق للواوكة والخضر في مدينة المعركة .

وخلال لقائنا بعدد من العمال كانت الارامة والعزيمة مرسومة علي الوجوه لتحقيق كامل الانتصار فاعلم عتقان عثمان عواد ملاحظ عمال الخطوط البريوية في المحرق يقول بعد ان كتب صناديد القرن العشرين ملحمة الشرف علي ارض المحرة ومنذ الايام الاولى ونحن نعمل علي توفير كل الطاقات لدعم المعركة ومن اجل ان يقيس النصر راية مجد ترفرف علي رؤوس الشرفاء من ابناء امتنا وحتى يعترف العدو الفارسي بحقنا المشروعة في مياهانا واراضينا .

ويقول العامل خضير سلمان اننا سنبدل جهونا لدعم انتصارنا الوطني والقومي من خلال زياة الانتاج وديمومة روحية هذا النصر .

● قاسم المعمار ● تصوير : عبد الواحد خلف

ونحن علي أمة الاستعداد للمشاركة في قاسية صدام . وقالت الطالبة جيهان حبيب اسماعيل : انه ليحذوني الامل ان اشارك اخوتي في الجبهة وكون احدي القاتلات اللاتي يستشعن دفاعاً عن تراب الوطن وكرامته . . . ومشاركة زوجي في حصون الفرس المتطوسين تزييني فخرنا وعزة . . . وتكرني ببطلات اجدا لانا الاقدان .

برامج وفعاليات متنوعة

وفي ثانوية ١ حزيران للبنات حققنا وثيقة الاتحاد الوطني الطالبة هند فخري صالح عن دور الطالب في مرحلتنا الراهنة وعن نشاطات اللجنة الاجتماعية منذ بداية الحرب . وقالت : انسجاما مع انتصارات جند صدام حسين علي فلول الفرس العنصريين في جبهة الوطن العربي الشرقية فدعا لهم فقد اعدنا برامج وفعاليات عديدة علي مدى الاسبوع . الغاية منها تغطية اخبار الانتصارات وفي كافة القواطع . كقراءة افتتاحية جريدة الثورة كل يوم خميس في ساحة المدرسة . واعداد نشرة اخبارية يومية لأمم الاتحاد والاخبار . . . ونحن الان نستعد من اجل اقامة معرض للملصق السياسي السدي جسد فيه المشاركات انتصارات جنودنا الابطال علي الممتين الفرس .

وحيت الطالبة سربا جاسم حمودي جنود صدام حسين للانتصارات الكبيرة التي حققها علي جناح الوطن العربي الشرقي وقالت : انني فخورة لان اخي اختار طريق الاستشهاد دفاعا عن كرامتنا وخرقنا . . . ولانه يوما كان مثالا للمواطن الصالح الراعي والمدافع عن ارضه وامته .

والتقينا بالطالب خليل ابراهيم يعكوب الذي استل حديثه مقتضيا باستشهاد اخيه في الجبهة . . . وقال : ان استشهاده لي لا يمثل الا جزءا بسيطا من حق الوطن وتاريخه ولا هم لي الا الحق اخوتي ومشاركهم في ذلك حصون الفرس العنصريين .

اجري اللقاءات

عبدالرزاق حمودي محسن تصوير - ظالب جخيرون



اعضاء المجلس المركزي لشباب القطر

عطاء سحرنا الوبطان نموذجا في اطلالة النصر



قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها فارس ائمة وقاتلنا الرفيق المناضل صدام حسين هبسي منجنا في تعبئة الشباب وان طاقات الشباب من اجل المعركة والبناء في الكتيبة بالحفاظ على روح النصر وديمومته لذلك سعد الاتحاد العام لشباب العراق ومنذ بدء الحرب على توجيهه الشباب نحو الاعداء العنصريين الجيد والبناء المتواصل وخضعة اهداف التنمية التي يطمح بها عقربا .

استلهم قيم النجوة

اما السيد حسين زويدان عضو المجلس المركزي فيقول ان استلهم العزيمة وقيم الرجولة من القائد العظيم الرفيق صدام حسين تحقق النصر الحاسم علي كل اعداء العروبة ومبشرا بكن اشكال العداء . ولذلك لابد من ابرام الخط كتيبة بتربية جند صدام حسين دفاعا عن الجناح الشرقي للوطن العربي ضد الفرس العنصريين معايدا علي بذل المزيد من العطاء من اجل فسخ الحركة الشياوية في القطر التي مستوى السؤلية التاريخية التي يتحملها شباب العراق في مثل هذه الظروف الحاسمة .

ويشير عضو المجلس المركزي السيد عامر داود سلوم الي ان انعقاد الدورة العاشرة للمجلس المركزي الذي يقتن بمسيرة النصر المتواصلة سيكون لها اثر فاعل في توجيه نشاطات الشباب القيلة بحيث يكون دور الكادر في المعركة متوافقا مع دوره في التعبئة الشياوية وفي تربية واعدا الجيل الجديد لتحقيق اهداف الامة .

ويشير السيد محمد فخران عضو المجلس المركزي عن اعتنازه بالانتصارات الكبيرة التي يحققها جند صدام حسين دفاعا عن الجناح الشرقي للوطن العربي ضد الفرس العنصريين معايدا علي بذل المزيد من العطاء من اجل فسخ الحركة الشياوية في القطر التي مستوى السؤلية التاريخية التي يتحملها شباب العراق في مثل هذه الظروف الحاسمة .

وتقول عضو المجلس المركزي عليه التيق ان قاسية صدام التي افرزت لنا قوما عظيمة ستجلبنا تهدي بها في تنشيط الحركة

وتجيبات القائد منهجنا

ويقول السيد برهان جاسم عضو المجلس المركزي ان توجيهات

طلبتنا بؤك دون

قادسية صدام

عزبة قوة وعزيمة الانسان العربي

نشأتات مختلفة

وحسنتا الطالبة زهرة جبار بدر - رئيسة الاتحاد الوطني لطلبة العراق في اعطالية تجارة الوحدة قائلة : تميزت نشاطاتنا خلال هذه الفترة بكثافتها وتنوعها . . . فبالرغم من انخراط اغلب الطالبات في فرق الدفاع المدني والجيش الشعبي الا اننا استطعنا ان نستمر في اقامة التتوات والمهرجانات . . . واصغار النشورات الجدارية والنووية التي تقدم المعركة . وابنت في ختام حديثها استعدادنا الكامل للذهاب الي الجبهة ومشاركة قواتنا الباسلة في تحرير ارضنا ومياهانا .





وقفه مع صديق

عندما التفت الى الوراء بأعتراز

موفق خضر .. ماثلاً وصديقاً ..

غازي العبادي

(المدينة تحضن الرجال) بعد ذلك توالى أعمال موفق خضر . مثل : الانتظار والمطر . مسرح في فردوس صغير - اللق ما في يدك - أغنية الأشجار - ورواية الاعتزال والغضب - إضافة الى قصص سابقة . ولا حقة . اجزم بان موفق يستند لاصدارها في مجاميع لو املهته لنية بعضها من الوقت ؟

ما من شك ان مجموعة كبيرة من اصداقنا الذين وصلوا المسيرة الكتابية او الذين توقفوا عن الكتابة لاسباب ما . يعرفون الخلق الرفيع الذي كان عليه زميلنا الراحل موفق خضر . في كسل حالته ومواقفه الوظيفية ومواقفه . ظل هو . هو . يطرح ما في قلبه لك قبل ان يفتح شفثيه ..

قبل الستينات كنا في حالة اعداد وتهيؤ نفسي وفكري . واذا كان هناك اضطراب في السنوات الاولى من ذلك العقد فبدون شك ان الصفاء والهدوء قد جاءا باعقاب ثورة السابغ عشر - الثلاثين من تموز الجديدة حيث اخذ الاديب مكانه المناسب تحت خيمتها وفي ظلها الواجهة بعد ان عادت المياه الى مجاريها . وكانت بحق مياها عذبة . صافية امتدت الحياة الثقافية في القطر بالعافية . وكان لموفق خضر ورفاقه دور كبير في هذا الامر الذي سوف ينكره له تاريخ الحركة الادبية ومسيرتها ابان هذه المرحلة .

وما من شك ان رحيل الزميل . الصديق . موفق خضر وهو في اوج قفحه وعطائه . بهذا الشكل المبكر لترك شرباً كبيراً في نفوسنا نحن اصداقه الذين عرفناه جيداً . إضافة الى الفراق الذي سيخلقه غيابة في الساحة الادبية التي هو احد فرسانها بكل تأكيد . ان موفق خضر . رغم . رحيله . باق في قلوب اصداقائه وضمايرهم وفي صميم الحركة الادبية في القطر التي هي جزء من الحركة الادبية العربية التي كرس الزميل الراحل ابو احمد قلمه وفكره وجهده لختمتها وايصالها الى المكانة اللائقة بها .

عندما التفت الى الوراء . الى اماسي اخبر ايام شهر اب عام ١٩٥٤ فماذا ارى . في احدى مقامي شارع ابي نؤاس . ارى مجموعة من الشبان في المتوسطة او في الثانوية او في بعض الدوائر الوظيفية . يفاخرون بأوراق الانشاء المدرسي التي ينشرون تنقا منها قسي الصحف المحلية انذاك اعرف من هؤلاء . بعض الاسماء التي اخذت مكانها في الحركة الادبية في القطر . البعض الآخر تألق وسكت .. من هؤلاء . موفق خضر . باسم عبد الحميد حمودي . سامي مهدي . احمد فياض المجرعي . جميل الجبوري . سلمان الجبوري . خضير عبدالامير . سامي حنا . خضر الوالي . جاسم الجوري وآخرون كانوا قريبين من هذه المجموعة او بعيدين عنها .

تلك كانت البداية .. يوم تعانق اسمائنا انا وموفق خضر . على صفحات جريدة اخبار الساعة السائية البغدادية ..

ومند ذلك التاريخ وحتى نهاية الاسبوع المنصرم كانت اكنة متشابكة .. لفت نظره الى الشجوب اعترى وجهه الجميل في الالة الاخيرة . وحذرني من نوبة القلب .. ثانية .. وقال كل منا لصاحبه . لا تبتس . ان الله معنا . ثم ان الاعمار بيد الله .. وضحكنا واقتربنا . ولم اره . الا وهو ينازع ثم محمولا على التمشي ..

ورغم مرور اكثر من ربع قرن حيث تجاوزنا عهد الصبا . والشباب ووصلنا عهد الكهولة الوقورة . فان موفق خضر الصديق ظل كما هو بايتسامته الالقية . قريباً من القلب مثل طيف ايضاً يزرع . البود . والفصح ايثنا حل . فاذا كان جيلنا . ذلك الجيل الذي تشرق اكثر من مرة وفي اكثر من مكان قد تمخض عن جيل الستينات المجيب . الذي لمتان عن غيره بصفة لسم تألقها الاجيال السابقة له ولا اللاحقة في الجدية . في اعتراف الادب والعنف والغضب . فان موفق خضر هو اول الجادين في هذا المضمار حيث كانت روايته الاولى الطير المبكر في اعمال هذا الجيل المتميزة . اقصد رواية

قصصتان

شعر : ابراهيم زيدان الربيعي

● قمر الاجداد ●

تخرج من رحم الارض .

تلك صفاتها

لضياء الشمس .

تتادي ..

يا احباب الفجر هلموا

اليوم يصير النبع حياة

وصير قراشتنا فردوسا

نحيا بهواه

وترتل للطياري كلاما

يلطم من هذا الموج العربي

يسري من طيب شذاه

★ ★ ★

اعرف ان عراقية قلبي

تصبح زينة

تحمل روح الشاعر .

كل زواه

★ ★ ★

أمنت بان عراقية هذا العصر .

تسافر في الهم بالخوف

صاروا نهر

صاروا بحرا

ومضت تكتب تاريخا

يحفل بالورد .

ويأخذ من قمر الاجداد سناه

● أرض الحكمة هذه .. يا بشري ●

(١)

هذا زمن للحب

يحدثنا باسم المشاق

يجي النيا

المنحرفون في ايران امام المحرمة الاكصعب

عدنان احمد الربيعي

شوارع طهران يوزع من المنشورات الملونة .. سرا .. وتنشر معبر الكلمات .. الشعارات .. الكلمات .. التحريض .. تتصاعد النعاه في راس الطاغية .. يذو ويتهم المثقفين الايرانيين (تحريض) الشعب ضد الحكومة ومحاوله احياء تذكيرات العهد السابق (.. ان هو الحكم بالوز على من يتقي من مثقفي ايران .. ان هو قرار النظام الإيراني باعدام الثقافة .. يقتل الكلمة .. التحريض التي تحتاجها شعوب ايران اشد الحاجة .. في اسوأ حصة تمر بها طيلة قرون عديدة ..

المنشور - الرسالة يوقعه عشرات المثقفين في ايران .. يحذرون موفقا من النظام الرجعي .. يقررون فيه النفاق عن الثقافة المؤدعي ايران .. عن الانسان الذبح في ايران .. عن الحرية القليل في ايران .. ايراني عن النظام الحاشي والشرطي .. والمرأة .. عن القرن العشرين .. عن الحياة ..

مجموعة من مثقفي ايران يقولون (ان النظام الحاشي اعاد القمع والتعذيب . والظلم الى ايران . وان السلطات الايرانية انتهكت حقوق الانسان

قبل شهر نشرت مقالة في جريدة الثورة (١٨-١١-١٩٨٠) بعنوان (المثقفون في ايران والمثقفية المتخلفة تحضنت فيها عن التصامم الذي ينشأ بصورة حتمية ما بين الوعي الثوري للمثقف المعاصر والمثقف بين المثقفية المتخلفة التي يحصلها حكام ايران في رؤوسهم وبين احضانهم وقلت فيها ان التصامم بين المثقفين وحكام ايران مسألة طبيعية . فالمثقف الثوري الذي يحمل افكارا متبقة من طبيعة النصف الثاني للقرن العشرين حين يجد ان المثقفية المتخلفة معومة بالوسيلة الارهابية الهمجية التي تحرم الثقافة والتعليم وتحارب المظاهر الحضارية وساقطها العديد من صحافة واذاعة وتلفزيون .. وتعتبر الفنون والآداب رجسا من عمل الشيطان . وشرا لابد من اجتثاثه بكل قسوة وعنق .. فهو - المثقف - التقسيمي - يواجه موقفا ذا جانبين : الاول هو الذي يمتلك ردة فعل تضاهي مضاد للمثقفية المتخلفة ووسيلتها الارهابية بما يحقق له رؤية ثورية تضعه في قلب الحقيقة التاريخية . وتجعل من امه اديا ثوريا مناضلا .. معاصرا ورافضا .. وهو في كل الاحوال يكون ابداعيا يمتلك الشروط الفنية وفلسفيا تمكنه من الكتابة ومومته ..

ان الكاتب في موقع التضال يخلق لنفسه جوا من الحرية السرية - الذاتية المحسنة بالموقف التضالي نفسه . وهذا يوفر له الشرط الاساسي في عملية الابداع الفنية وبذلك فقط يتخلص الاديب والفكر من مآرق السقوط والوز ابداعيا وانسانيا والجانب الثاني هو جانب الصمت والا ميلااة والذوق نحو الهروب والانتحاء للباس كوسيلة تحقق الامن الفكري المحصن بالنقاضي السامي ضد القمع (والارهاب)

من هنا فان امام المثقفين في ايران مهمة شاقة .. ومصيرية فسي مراجعة الرية الرجعية القائمة بكل تناقضها وعفويتها من ظلم القرون الوسطى واشلاء زمن الانحطاط . فهم يتحملون مسؤولية تاريخية امام شعوبهم وامام العالم في التصدي لنظام الجبهة العنصرية ونقض مبادئها الاجرامية ومفاهيمها السلفية على المثقفين في ايران ان يجدوا موقعهم في هذه الظروف التاريخية من كل ما يمثل نظام الدول من ظواهر مضادة لزمن التقدم والانسانية .. مضادة لعصر التكنولوجيا .. مضادة لارادة الشعوب ..

المثقف كلمة تعني الشيطان المربع في مقامه الجليلين .. المثقف هي الكلمة - الشعار التي تبرز يسذور الفتنة .. وتحرض الشعب على التمرد والفساد !! وبينما تنتشر الفتات في

الفعالية العقلية في عملية الابداع الشعري

د . محمود عبدالله الجادر

النظر في هذه الدراسة انبعاثت من حقيقة مهمة تقول ان ثمة قدرات عقلية متميزة تمنح الانسان قابلية تجاوز النمط المعتاد الى نمط المعقبة اهمها الذكاء والقدرة على التنظيم والتفكير والتحليل والربط والتفويض المادي في المعنوي والمعنوي في المادي فضلا عن التمكن البيولوجي والمكتسب من التصرف اللغوي والتعبيري . وعلى الرغم من تارجح الدراسة في عز هذه القدرات بين الوراثة والاكتساب فان النتائج التي قمعتها تشمل قاعدة مقبولة لسحب المعقبة من رحاب عالم الفقيه والخيال الى ميدان التحليل العلمي . على ان ذلك كله لا ينحصر ان علينا ان نفهم اليد من الامر كله . وانما ينبغي ان علينا ان نبدا من هذه النتائج التي انتهت اليها الدراسة لنكتشف افاق هذا الجهد الكامن وراء المعقبة

ربط القدرة الابداعية بحالم الالهة والشياطين مسؤولا عن انحصار دراسة مكونات هذه القدرة دراسة علمية قائمة على الاستقراء والتحليل والموازنة . ولهذا كان من العيث ثامنا ان نبحت في كتب القدامى عن تفسير منطقي لاسرار المعقبة الشعرية على الرغم مما قد يطالنا من اجتهادات جانبية كقول ابن طابيا : - فهمت - حاطك الله - ما سالت ان اصفه لك من علم الشعر والسبب الذي يتوصل به الى نظمه . وتقريب ذلك على فهمك . والثاني لتيسير ما عسر منه عليك . ولما بين ما سالت عنه وفاتح ما يستلحق عليك منه . فجماع انوات كمال العقل الذي تتميز به الابداد . ولزوم العدل . وايقار الحس . واجتناب القبيح . ووضع الاشياء مواضعها .

لقد كان ابن طابيا في توجيه هذا حريا بان يضع

مجلس قيادة الثورة النائب الاول
لرئيس الوزراء الاستاذ هـ ياسين

الى أعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء ورئيس المجلس التنفيذي والامين العام

عشر مدارس زراعية
تتبعها قرى المحافظات الشمالية

وخطط لتربية الحيوانات
وقطوع هذه المدارس والتشي
تبادل المحبة الا ان



فوز مرکز شباب

مكتب الشكاوى ٨٨٨٧٠٢١
في نيوان الامانة
مصلحة اسالة الماء ٦٥٨٢٨

٦٨٥٦١ مديرية وحدة مركز الكرخ

التقاع الطبي	
٥٥٢٦١٧٤	٥٥٢٦١٤٦
٥٥٢١٧٣٥	٥٥٢١٦٧٣

المستشفيات

والاوعية الدموية
مخيفة الطب
الكود للولادة
٨٨٧٠٥٢٢
٣٤١٩١

Year	Percentage
1950	7.0
1955	8.0
1960	9.0
1965	10.0
1970	10.5
1975	11.0
1980	11.5

Telex 2215



مقاتلونا
على
ضفاف
الطرون

بالأقوى والعالي

نحافظ على روح النصر

أقوياء بالايمن

يقول امر التشكيل الذي يشترك مقاتلوه
بقول العدو .. ان رجالنا وكما عهدناهم
أقوياء الإرادة وعميقو الإيمان بقضيتهم
.. انهم لا يعرفون التعب بل انهم يزدادون
قوة وكانهم يدخلون الحرب في يومها
الاول ليخوضوا معركة الشرف والكرامة
لقد ازدادوا خبرة في تلقين العدو
الضربات المناسبة وفي الوقت المناسب
ايضا .. وهم يعاهدون قيادة الحزب
والثورة وعلى رأسها بطل التحرير
القومي الرئيس القائد صدام حسين
ويعاهدون الشعب على البقاء أوفياء
للمبادئ ومنازلة العدو حتى استرجاع
كامل حقوقنا ..

واضاف ضابط اخر ... ان مقاتلينا
يندفعون لتأدية واجباتهم القتالية بحماس
منقطع النظير فهم يتبارون فيما بينهم
على ضرب العدو ويتسابقون على
تسجيل المزيد من الانتصارات .. والحق
المزيد من الخسائر في صفوفه ..

الحفاظ على روح النصر

وقال المقاتل احمد زيدان اتنا وبعون

بشموخ وكبرياء يقف
مقاتلونا الشجعان في نقاط
التماس مع العدو الفارسي
وهم يدركون باستمرار مواقفه
بنيرانهم الحامية ويحرمون
قلوبه المختبئة في الملاجئ
المظلمة حتى من التطلع إلى
ضوء الشمس الذي يعانيق
جنودنا اينما كانوا وفي مختلف
المواقع ..

على نهر الكارون وفي مكان ما على
مشارف عبادان كانت احاديث البطولة
تتوالى دون انقطاع فهذا المقاتل يمسر
بقائته عجلة فارسية محملة بالأسلحة
ومقاتل ثان يصطاد عددا من الحراس
الدجالين بينيقتة القاصة وثالث يرفض
الإخلاء إلى المواقع الخلفية رغم اصابته
بجروح .. ومقاتل شهيد يدعى ناصر
يعاهد امره على ان العدو لن يمسر
بالقرب من مواقعنا دون ان ينال بعضنا من
الضربات الموجعة من مقاتلينا الشجعان
.. صناديد القرن العشرين ..

صناديد القرن العشرين

يتحدثون عن بطولاتهم
وهم يفرضون سيطرتهم
الكاملة على الموقف عند
مشارف عبادان ..

ومدافعا .. حتى اعتراف عدونا
المعتدي بحقوقنا المشروعة في الارض
والمياه ... واتنا يوما بعد يوم نزداد
قوة واقتدار على مجابهة العدو وتوجيه
الضربات الشديدة اليه مهما طال امد
الحرب ..

امتداد لبطولات الاجداد

وتحدث المقاتلان سعيد زبيد وشاكر
محمود عن البطولات النادرة التي
سجلها رجالنا الشجعان في قادسية

جنودنا يعاهدون الرئيس

القائد والشعب على البقاء
أوفياء للمبادئ ..
ومنازلة العدو حتى
الاعتراف بمطالبنا
المشروعة ..

الله سنحافظ على روح النصر وعلى
الانتصارات الرائعة التي حققها جند صدام
حسين على العدو العنصري الجامل
واضاف اتنا سنبقى نؤدي واجبتنا
بحرص وامانة .. ونفرض سيطرتنا
التيامة على الموقف دون ان نتراجع خطوة
الى الوراء ..

وقال المقاتلون (عبدعلي حسن ، حميد
علوان ، شمعون سفر ، جراح كريم) اتنا
مصممون على الحفاظ على روح النصر
وسنبقى نقاتل ولن تسكت بنا دنقنا

صدام وقال انها صورة تجسد قيم
الرجولة والفروسية للمقاتل العراقي وهي
امتداد حي واصيل لبطولات الاجداد
في صدر الاسلام وفي معارك الفتح حين
كان السيف العربي يثيق الكفرة طعم
الهزيمة والهوان ..

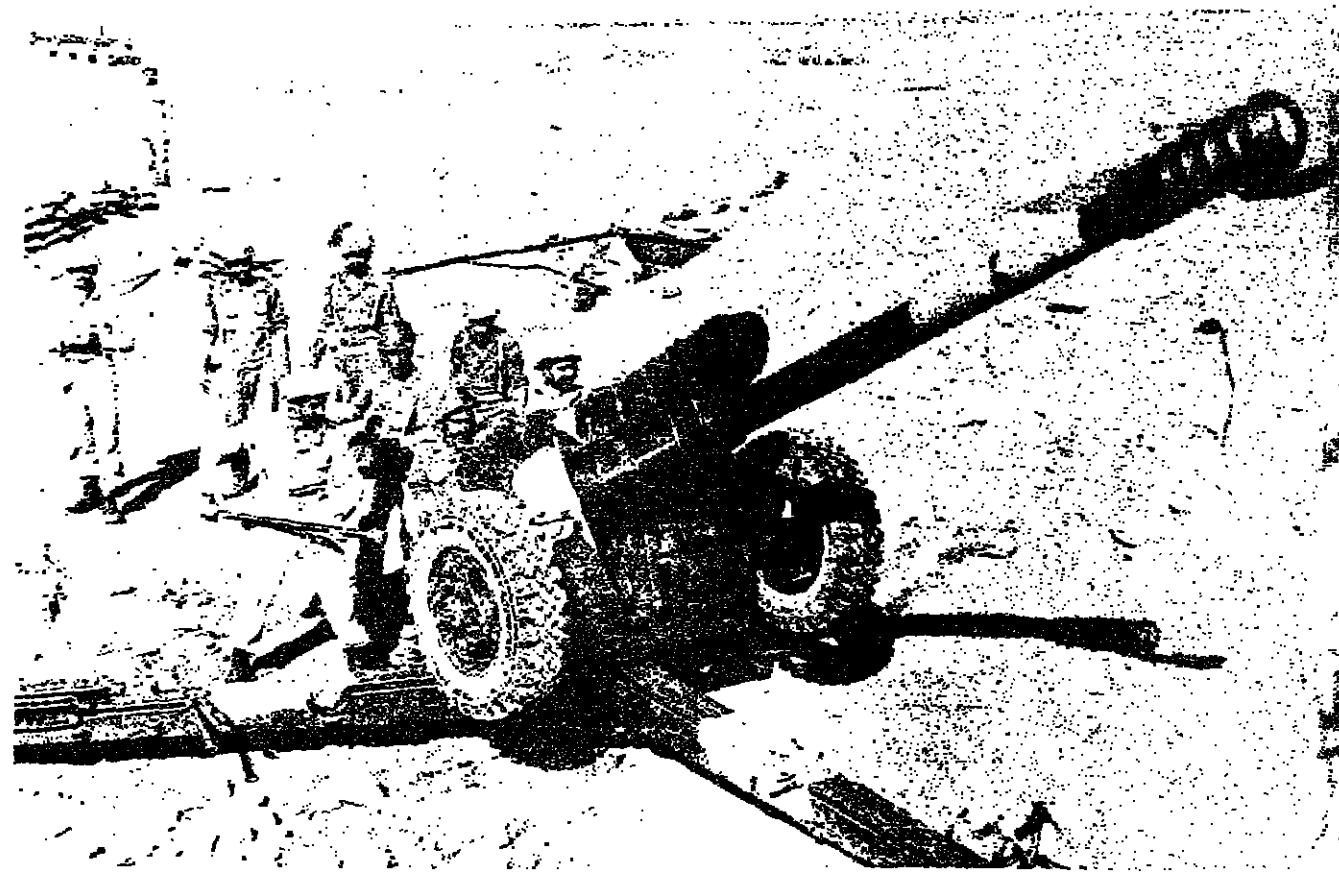
وعلق مقاتل ساهم في ذلك المواقع
الفارسية من اماكن قريبة باضابات
قوية ومؤثرة ومباشرة قائلا : ان نهر
الكارون هو احد الشواهد الكبيرة على
هزيمة الاعداء فهم لا يجراون على
النظر اليه لان العراقيين قد عبروه
بنقطة الى الضفة الاخرى وهم يخشون
سماع خبر مياهه لانهم يعتقدون ان ذلك
صوت جحافلنا وهي تتقدم لضربهم ..

مشارف عبادان

هاشم حسن ومحمد ياسين

تصوير : علي نعاس





رجال الجرفعة البطل منه فتاع الشوش

مفحات في البسالة والافتدار وعزائم تشتد مرور الايام



دفاعنا عن كرامة الوطن وشرف الامة وسام نرفعه على صرورنا

ماضيها التليد ولكت قدرتها على رد
التصديات والاختار وبناء حضارتها
المتينة

كذلك اثبتت قانسية صدام قدرة
المقاتل العراقي وتوقه الفعالي وحسن
استيعابه لختلف فنون القتال نتيجة
ايمانه بقيادته التاريخية وعلى رأسها بطل
التحرير القومي المهيب الركن صدام حسين
ما حقق لامتنا نصرها المؤثر

وهم يكبلون الضربات القوية للفلول
العس ويكبرون تحصيناته بعنف ويلقونه
اعنف الدروس

قدرات الامة

المقاتل عرفان عبد اللطيف يقول ان
حرينا المقدسة التي نخوضها ضد الفرس
المتصربين قد اعادت الي الامة العربية

على طول الطريق المؤدية الى
شوش والمعتدة عبر السلاسل
جبلية والتلال المكسوة
بفضرة تظالعك مشاهد
ديا الفتها في قواطع اخرى
قواطع العمليات فهنا دبابة
فنية محترقة ، وهناك ناقلة
مدمرة اشلاؤها بفعل صاروخ
ته يد عراقية امينة قوية
اراح صناديد القرن العشرين
مون لك شاربات النصر
جون بايديهم تحية
حقيقيين والراسلين الذين
ن عليهم بين فترة واخرى

على خطوط الجبهة تستمع السي
من العديدة عن ملاحم البطولة
اه التي يقدمها هؤلاء الرجال دفاعا
رامة الوطن وشرف الامة وهم
ن الانتصارات المتتالية بأسلحتهم
نهم

ي قاطع الشوش استمعنا السي
ث من رجال الدفعية الشجعان
تقف جحافلهم كالامواج الشامخة

اما المقاتل رشيد جواد المحنفة
فيقول ان دفاعنا عن كرامة الوطن وشرف
الامة وسام نرفعه على صرورنا وان ما
حققناه من انتصارات باهرة ضد العدو
الفارسي المتطرس قد اعاد الي الانمان
انتصارات العرب في القانسية الاولى
على الفرس المتصربين الذين مانفكوا
يحاولون النيل من سيادتنا بسد ان
اعامهم حلقهم الاسود البغيض

الايمان بالمبادئ والقضية

سالنا المقاتلين حيدر عبدالامنة
ونزار نعمان عن الموقف العام في الجبهة
فقالا ان الموقف اليومي في صالحنا
دائما ، ذلك لاننا اصحاب مبدأ وقضية
ندافع عنهما بقوة وعزم ليس لهما مثيل
بينما يقتدعنا عدونا ، فهو لا يعرف
لماذا يقاتل ويدرك تماما ان الحرب التي
يشنها حكام طهران ضد قوتنا هي حرب غير
عادلة وغير مشروعة... ولهذا فالنصر
دائما لنا نحن اصحاب القضية
العادلة

وعاهد المقاتلان باسم رفاقهما بطل
التحرير القومي المهيب الركن صدام
حسين على مواصلة الدفاع عن الثورة
وكرامة الوطن والحفاظ على روح النصر
الذي تحقق عبر قانسية صدام

اما المقاتل مالك رشيد فيصف لنا
البطولات الفذة التي حققها جند صدام
حسين بانها ملاحم كبيرة تحققت نتيجة
لايمان مقاتلينا بقيادتهم التاريخية وعلى
رأسها المهيب الركن صدام حسين اضافة
الي ايمانهم بعادلة قضيتهم التي يقاتلون
من اجلها واستمادتهم حقوقنا التي
اغتنبها عدونا الفارسي المتصربي

ويضيف ان وحدتنا ساهمت بالمعركة
المقدسة منذ ايامها الاولى حيث تقس

حاليا على مشارف الشوش نكيل للعدو
الضربات الموجعة وذلك تحصيناته وندم
تجمعاته

ضربات قوية متتالية

ويشاركه الحديث المقاتل مجيد حسين
محمد علي فيقول ان الضربات القوية
التي يتلقاها العدو يوميا على ايدي
صناديد القرن العشرين قد افقدته
توازنه وجعلته يعيش في حالة من
الخوف والرعب المستمرين ، وبالتالي
انهيار معنوياته بشكل تام وهذا يعود الى
اننا ندافع عن الحق بينما عدونا يدرك
بانه يقاتل دون قضية

اما المقاتلان عبدالحسين عبيد
وجواد كاظم فقالا ان مدفعيتنا تقصف
يوميا تجمعات العدو وحصيناته وتوقع
فيه المزيد من الخسائر حتى يفقد من
سباته ويعترف بحقوقنا المشروعة على
ارضنا ومياهنا

ويشاركنا الحديث المقاتل ناصر حسين
فيقول اننا نتصدى بكل بسالة لمحاولات
العدو اليائسة وسنبقى كذلك ، قبل ايام
حاول العدو التقرب من قطعنا الا انهم
يحصد سوى الفشل والخيبة حيث تمت
معالجته بجميع الاسلحة بينما قامت
مدفعيتنا بقصف خطوط انسحابه قصفا
مركزا وكثيفا مما اوقع في صفوفه
الخسائر الكبيرة

ويؤكد ان صناديد القرن العشرين
يقفون على اهية الاستعداد لتنفيذ
المهام القتالية وتلقين العدو الفارسي
المزيد من الدروس القانسية حتى يقرر
بحقوقنا المشروعة

بعثة « الثورة » في الشوش

تصوير عبد المحسن مشرف



مقاتلي الجيش الشعبي في خانتين:

العدو في خانتين استرجاع



تراهم يتوزعون بين الشارع والشارع قسي مركز
الحقبة وضواحيها يواصلون الليل بالتهار لحماية
الجبهة الداخلية وتأمين واجباتهم دفاعاً عن ثورتنا
ومكاسبها التاريخية التي تحققت للجماهير في قس
سنوات عمرها المجد واسهاماً منهم في معركة الشرف
والكرامة، انهم مقاتلو الجيش الشعبي قسي
قضاء خانتين الذين تحدث معهم عن انتصارات جيشنا
العظيم على طول جبهات القتال ضد العدو الفارسي
العنصري المتخطف، فتشعر بحماسهم وانفعالهم وهم
يتكلمون على شرف المشاركة في قاسية صدام من خلال
وجودهم منطلقين بذلك من ايمانهم العميق بعدالة قضيتهم
ومستعدين العزم والاصرار من اقتدار وحكمة وارادة قائد
الامة وفارسها الموقر المهيب الركن صدام حسين .

الشعب في المعركة
مذه الحقيقة يؤكد الفريق امر
قاطع خانتين للجيش الشعبي .
ويقول منذ النضال الاولى لمركتنا
القنسية ضد العدو الفارسي عبرت
جماهير شعبنا عن معهما واستادها
اللاحدود للمعركة . حيث كانت
طلبات التطوع كبيرة للانخراط في
صفوف الجيش الشعبي لخوض
المعركة جنباً الى جنب مع ابطال
قاسية صدام وهذا يدل على
مدى التفاف الجماهير حول قيادة
الحزب والثورة ووعيتها الواسع
بعدالة القضية التي يقاتل العراق
من اجلها العدو الفارسي
العنصري ، ولكن مدينة خانتين
من المدن الحدودية التي عانت من
عدوان العدو الفارسي نتيجة
القصف الوحشي لمقعية العدو
والذي كان يستهدف الاحياء
السكنية واهراب وتشريد المدنيين
من النساء والاطفال والشيوخ .
ان ان صمود جماهيرنا يد احلام
الطفاة الفرس يتلاحمهم الواسع مع
قواتنا المسلحة ومقاتلي الجيش
الشعبي الذين اخذوا مواقعهم
لجابه اية محاولات تقدم عسكري
للعو من منطقة خسروي او اي
انزال جوي يقوم به العدو ، بينما
راحت قواعد قتالية تضرب بشكل
فعال مع ابطال جيشنا المعاندني
لتحرير زين القوس .
ولم تقتصر مهمات مقاتلينا على
حماية الجبهة الداخلية والنشأت
الاقتصادية ومسك الارض الحرة.



كان المقاتل طاهر عيسى حسين
يقف خلف سلاح مقاومة الطائرات
وقال اننا نقف بالرصاص لايت
محاولة للطيران المسمومي .
وستستدعي له بكل اقتدار .

قصرا ... تكتلها بها رجالا وكانت
لنا عنوان الانتصار واستعادة
حقنا في الارض والمياه والدفاع
عن كرامتنا وشرف الامة
وسياستها .

عسكريين ولما يتمتعون به مسند
كفاءة عالية على استخدام السلاح
وقدرة على مواجهة طول العدو
الفارسي نتيجة تدريباتهم المستمرة
على مختلف الاسلحة وفنونه
القتال وروح وثقة من النصر
المؤكد على العنصرية الفارسية
التي يمثلها النظام المتخلف في قم
وطهران .

عزة وكرامة وشرف العراق وشعبه
العظيم
الثقة بالنفس
اما الرفيق امر قاعدة المقاترين -
فيقول لقد كشفت معركتنا المقدسة
ان الجيش الشعبي هو السند
القوي لقواتنا المسلحة لما
يمتاز به مقاتلوه من ضبط والتزام
وطهران .

كانت هذه جولة بين مقاتلين
ميامين حرسوا تراب الوطن الغالي
بارواحهم وجرحهم وانفاسهم
وهم يؤدون واجباتهم القاسية على
واحدة من مدن العراق الحدودية
مينة خانتين التي كانت هدفاً
مستهدفاً وقت ميكل للصف الفارسي
وغروره وعدوانه على العراق
الشجاع المنتصر .

اما الرفيق خليفة خزل فيقول
.. لقد تروى العدو الفارسي بان
عنده الكيبر وعفته الحربية
المتطورة يستطيع شن خلاصها
تسهيل اطماعه التوسعية العدوانية
وفرصتها على شعبنا الابي ولكنه
لم يحصد الا الفشل والخسائر
جاء صلاية واقتدار جند صدام
حسين وهم يقاتلون بالانبياء عن
الامة العربية وتاريخها الشرف
والجيد ويسترون بآرائهم الواعية
حقوقهم المقتضية من الفرس عملاء
الامبريالية والهيمنة .

واضاف اننا نستمد العزم
والتمسك من مبادئنا القدية مبادئ
ثورة البعث العظيم ونستطيع ان
نجهل من اقتدار الامة وتاريخها
المجيد نبضا دافقا جيداً يرسم
ملامحه في قاسية الاخاد وهم
يسمون بشرف الانتماء الى
جدادهم الكرام في معركة النصر
والثورة على طول جبهات القتال
مع العدو الفارسي البغيض .

ويقول الرفيق امر احدي
القواعد : اننا سنبقى نقاتل
وندافع من اجل مطالبنا العادلة
واستعادة حقوقنا المقتضية .
واننا وكما اشار الرئيس القائد
صدام حسين لسنا دعاة حرب
وانما فرضت علينا الحرب



نحن رهن الاشارة لتنفيذ اي واجب وتعزيز انتصارات جيشنا الباسل

حماية الجبهة الداخلية ، ومن هذه
السمات والزايا التي يتسم بها
الجيش الشعبي ، يقف للمواهب
ان يفخر ويحتز بالانتساب اليه
ليزال شرف المساهمة في معركة
قاسية صدام . معركة الكرامة
والشرف في الدفاع عن الوطن
وسياسته .

اما الرفيق المقاتل عبدالمزهر
محمود فيقول ان الجيش الشعبي
يفخر في تاييده لهذا الواجب
الوطني والقومي الذي يعتبر شرفاً
لكل مناضل امن بامهات حربه
البيت العربي الاشتراكي وكرامة
شعبه وحقوق امته . ونعاهد
السيد الرئيس القائد صدام حسين
على اننا ستكون مقاتلين احدهم
نقف بكل صلاية ضد الاعمال
كحماية ارض العراق والامن
العربي . وسنبذل الغالي
والنفيس من اجل الحفاظ على
روح النصر .

طلب منا تفهيد . لاننا نخوض
الحرب الشريرة المقدسة دفاعاً عن
كرامتنا وعزتنا وحقوقنا المشروعة
في ترابنا المقدس وميائنا الغالية .
ومعاهد المقاتل طاهر خورفريد
صدام القيادة التاريخية للحزب
والثورة وعلى راسها بطل التحرير
حسين على البقاء جنودا اوفياء
للمبادئ من اجل كرامة العراق
واسترجاع تقديره المقدس وميائه
الاقلية من ايدي الفرس العتقين .
واننا سعداء اننا نثبت ان الجيش
الشعبي هو الظهير القوي لقواتنا
المسلحة الباسلة والعين الذي
لاينضب لروح جبهات القتال من
اجل تعزيز روح النصر المؤزر
والحصول على حقوقنا في سياستنا
الكاملة على اراضيها وميائنا
المقتضية .

بسر وحطين وذات الصواري
والقاسية الاولى .
الحفاظ على روح النصر
ويقول المقاتل محمد علي عبيد
خانتين ان الواجب الوطني
والحرص على مسيرة الثورة
والحفاظ على روح النصر الذي
حققه جند صدام حسين انما
يستوجب من كافة ابناء الشعب ان
يكونوا يقظين وساهرين لحماية
منشأتنا الاقتصادية وجبهتنا
الداخلية وان نعمل على زيادة
الانتاج وتطويره . وان الجيش
الشعبي في ناحية التورن كوبري
يساهم وبشكل مباشر لانجاح

بسر غير ملاحمها البطولية التي
سجلتها في معركة قاسية صدام
طموحات امنا العربية التي
شنت اول انتصار كبير قسي
تاريخها الحديث . وان انتصاراتنا
على العدو الفارسي الجاهل سيكون
خزينة الى تحرير بقية اراضيها
الغصية والسليبة من ايدي
الصهيونية وكل قوى الشر
والعدوان التي طمعت في قرايضا
وميائنا .

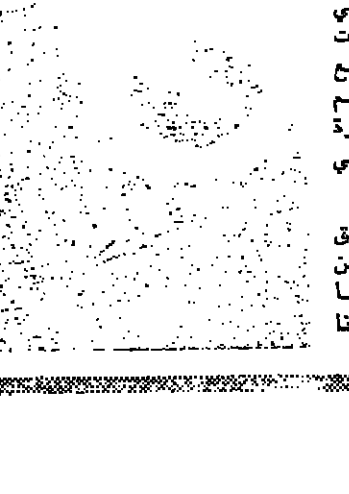
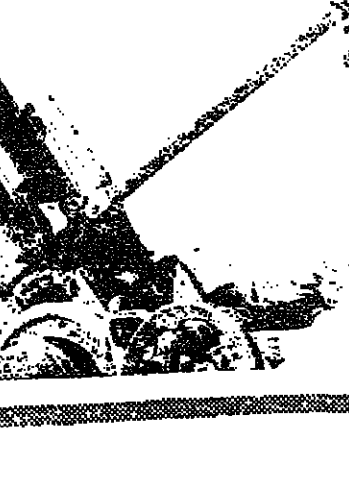
ويضيف اني ورفاقي على
استعداد تام للتضحية بكل شيء
على طريق قاسية صدام التي
نقلت لنا نحن الاحفاد بطولات
واما اجداننا العظام في معاركه
التاريخية .
سجلت من انتصاراتنا بقيادة رئيسنا
الممثل احيد ابراهيم صدام حسين
الذي اعدنا لنحرب ونهزم الفرس
خزينة بكرامتهم في القاسية
التي اتيت لنا ثروة
الحرب على التورن خورفريد من
عدوهم بقر السراح . واننا
نشعر للمساهمة في هذه المعركة
القاسية جنباً الى جنب مع قواتنا
المسلحة المتفانية من جبهات
القتال .

الشعبي في قاطع التورن كوبري
تلقوا ومنذ بداية الحرب تدريبات
اضافية على مختلف صنوف
الاسلحة وفنون القتال ومناه مقاومة
الطائرات بشكل ينسجم مع
تضاريس المنطقة وطبيعتها
الجغرافية فهم يمتلكون
اقتداراً عالياً في هذا المجال
تأكد من خلال تصديدهم للشارت
الجوية المعادية على سماء محافظة
القامم .

لقد انخرط الاف من ابناء
شعبنا في صفوف الجيش الشعبي
واصبح مقاتلوا ان نراهم
في كل مينة وقوية فائضة
يحرصون النشأت الحيوية
ويحافظون على الجبهة الداخلية .
ومدينة التورن كوبري ايضاً
تسابق ابناءها الى الانضمام
للجيش الشعبي خاصة بعد حربنا
العادلة مع العدو الفارسي
الغاصب ، حيث توسعت قاعدته
وتنوعت برامج تدريبه لتشمل
صنوا جديدة من المعرفة بفنون
القتال وتمتد الاسلحة . ومنها
سلاح مقاومة الطائرات الذي
شاهدنا مجموعة من المقاتلين
المتدربين عليه وهم في يقظة
ان اعداءنا كبيرة من مواطني
البلد انخرطوا في تشكيلات
الجيش الشعبي مما أدى الى توسع
قاعدته توسعاً كبيراً . وكلهم
رهن اشارة قيادة الحزب والثورة
وعلى راسها بطل التحرير القومي
الرئيس القائد صدام حسين .

ويجبر المقاتل يوسف صالح
بدر ونور الدين اسماعيل مصطفى
عن اميتهم للمشاركة الفعالة في
معركة قاسية صدام مع رفاقهم
في الخطوط الامامية للتصدي
للعو الفارسي دفاعاً عن كرامة
العراق وسياسته .

تفخر ونحن بهذا الواجب
اما المقاتل عبدالمطيف احمد
فيقول انبت الحرب العادلة التي
يخوضها طريق ضد العدو
الفارسي العنصري امنية الجيش
الشعبي في الحفاظ على روح النصر
وتعزيز انتصارات جيشنا الباسل
وذلك من خلال اداء الواجبات
السندة اليه بشكل يجعل القوات
السليحة قادرة على اداء مهماتها
القتالية الاساسية . فضلاً عن



يشترك ذات الشعور الرفيق
صدام ولي كريم ويقول : نحن
مستعدون لتنفيذ اي واجب انما
كان وفي ضوء ما تكلفنا به قيادتنا

وهن الاشارة
يقول الرفيق المقاتل نعمسان
عيسى احمد بان مقاتلي الجيش

لصحافة العربية تجمع على ادانة موقف حكام طهران من الوساطة الاسلامية

«الدستور» الأردنية: يجب ان تقف الاقطار العربية مع العراق

«الوطن» الكويتية: رفض ايران للوساطة يدفع العراق الى مضاعفة المدين التي يحتلها

«الميثاق» المغربية: تصريحات اركان النظام الفارسي على مقترحات لجنة المساعي

تتعرض حالة الصراع والتناحر على السلطة

من ٧-٧: واع: اكسدت جريدة الدستور الأردنية ان رفض طهران للوساطة لجنسة الوساطة كصف بطلان ادعاءات طهران وانهم الطرف المعتدى عليه واكدت ايضا ان النظام هناك ليس مؤهلا لاتخاذ قرار يوجب ايران مغبة استمرار

الت ان الرفض الإيراني لمقترحات السلام كشف ايضا صدق ان عندما تجاربت بغداد مع جهود لجنة الوساطة الاسلامية الى اخر الشروط التي حرصها على انجاح مهمتها جها بنتائج ايجابية لصالح البلدين والعرب والمسلمين. لت جريدة الدستور ان عدم وجود القيادة المسؤولة القادرة على القرار في طهران وسياسة الزيادة بين جيوب الحكم المتعددة والاسباب الاساسي والمباشر في مواصلة الحرب واستمرار الشعب الإيراني.

ت الجريدة في ختام مقالها الاقطار العربية على استخلاص من تصلب النظام الفارسي وامراره على مواصلة الحرب ضد الذي يمثل ارادة الشعب وتضاهم العادل من اجل ارضهم وتم وحقوقهم.

ت الجريدة انه لم يعد من المقول قويا ان يبقى للعراق في معركة الامة ويجب ان تقف الاقطار العربية الى جانب فرض ارادة السلام ولا يهاجم حكام طهران ان التصلب لن يؤدي نتيجة وان مصالحة اليد العراقية المنودة للمصلح العادل هي الخرج من الامة الراغبة.

دوحة

في الدوحة فقد شنت صحيفة الراية القطرية مساعي العراق لحرب وحل مشاكله مع ايران بالطرق السلمية وقالت ان بنا التحرك في هذا الاتجاه قبل ان تصل الحرب الى هذا

ت الصحيفة في افتتاحيتها اليوم حكام طهران الى التجاوب

صوت سورية العربية تكشف نظام السري على القضية العربية

اع صوت سورية العربية ان توج نظام حافظ اسد ل لا يقل الشك انه يتجه دائما نحو التمازج على القضية عمل على تجزئة الوطن العربي وصحارة القومية العربية ملين الاحرار ملتصقا بذلك مع نظام القذافي ومتمسكا الامة المتطلعين بالكيان الصهيوني والنظام الفارسي

ذاعة في تعليق لها ليل ويترمل له اسواط يتنشد به وهذا ير فلسطين وما يق مجتمع العدا استيلائه على السلطة. واصافت الاداة في تطبيقها ولكي ينتج الطريق الى تحرير فلسطين ولكي يقف الشعب والارهاب عند هذا الحد ولكي تصود روح الحطة والديمقراطية الحقيقية ومن اجل الوحدة العربية فنان العمل على اسقاط هذا النظام الفارسي اصبح ضرورة ملحة لاستتصال هذا الداء السرطاني الخبيث الذي استوطن ارض سورية وبدا يندثر خيله وورمه الى بقية اجزاء الوطن العربي.

افتتاح مدرسة عراقية في تونس

تونس ٧-٧: افتتحت في تونس امس اول مدرسة خاصة لابناء المواطنين العراقيين في تونس.

واقم بهذه المناسبة حفل حضره السيد القائم بالاعمال العراقي والمستشار الثقافي في السفارة العراقية وعدد كبير من المواطنين العراقيين العاملين في الجامعة العربية ومنظماتها بالإضافة الى اعضاء السفارة العراقية والمهجمات التابعة لها. وقدم طلاب المدرسة التي تضم الدراسات الثلاث الابتدائية والمتوسطة والثانوية في بداية الاحتفال مجموعة من الاناشيد الوطنية التي تحيي تفضلات قفرا المناضل وقيادتنا الثورية الشجاعة.

اعملت المقاومة الفلسطينية مسؤوليتها عن العملية الفدائية التي نفذتها إحدى الوحدات الجوية الفلسطينية ضد مواقع العدو الصهيونية في منطقة الجليل الغربي شمالي فلسطين المحتلة الليلة الماضية. وتكر تطلق عسكري فلسطيني ان احد الفدائيين العرب تمكن بواسطة طائرة شراعية من الاغارة على مواقع العدو في منطقة الجليل.

واشار الناطق الى انه سيعلن في لاق تفصيلات اخرى حول هذه العملية الجريئة وقد اعترفت سلطات الاحتلال الصهيوني بالعملية واعتقلت احد المواطنين العرب في منطقة الجليل الغربي بدعى انه استخدم طائر شراعية لتنفيذ عملية فدائية داخل فلسطين المحتلة.

بتماعات خيرة الاعلام لاقطار الخليج العربي

وقد رفعت جلسة العمل الاولى لاجتماعات خيرة الاعلاميين حول خلالها مناقشة لتقرير العام حول ماتم اتجاذه من القرارات السابقة.

كما تم خلال الاجتماع تشكيل لجنة فرعية لدراسة ثلاث ورقات معروضة على اجتماعات الخبراء تتعلق بالتحرك الاعلامي في اوربا حيث ستقوم هذه اللجنة باعداد تصور مشترك لخطة واحدة في ضوء عدة اوراق مقبنة من كل من العراق وبولة الامارات وقطر وسلطنة عمان.

وستعقد الورقة المشتركة على اجتماعات الخبراء لاتخاذ توصية بشأنها لرفعها لوزراء الاعلام لاجراءها.

وتقرر ان تعقد جلسة العمل الثانية مساء اليوم على ان تسبقها اجتماعات اللجان.

وزير الصناعة الفلندي يصل السعودية

الرياض ٧-٧: وصل الى الرياض اليوم اطلق سائيكريت وزير الصناعة الفلندي في زيارة للجمعية تستغرق عدة ايام.

ويعد الوزير الفلندي خلال هذه الزيارة محادثات مع الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكويبا وعدد من المسؤولين تتناول التعاون بين البلدين في المجالات الصناعية والتجارية.

استعراض العلاقات بين العراق ودولة الامارات

ابو ظبي ٧-٧: اجتمع في ابو ظبي اليوم السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الامارات مع السيد عصمة كاتني وكيل وزارة الخارجية. كما اجتمع السيد عبدالرحمن الجوران وكيل وزارة الخارجية في دولة الامارات مع السيد عصمة كاتني. وجرى خلال الاجتماعين استعراض العلاقات بين القطرين والاراضع العربية الائمة والتضاي ذات الاهتمام المشترك.

وكان السيد كاتني قد وجهه الى ابو ظبي الخميس الماضي في زيارة لدولة الامارات تستغرق عدة ايام لاقاء محاضرة ضمن موسم الندوة الجولوماسية التي تنظمها وزارة الخارجية في ابو ظبي.

رئيس المغرب يزور الكويت

الكويت ٧-٧: كونا واع: يقوم رئيس وزراء المغرب السيد لطفى بو عبيد بزيارة للكويت قريبا.

اختتام اجتماعات الشركة العربية للصناعات الدوائية

عمان ٧-٧: اختتمت في عمان اليوم اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية للشركة العربية للصناعات الدوائية والاستثمارات الطبية والتي بدأت الخميس الماضي. واقر المجلس خطة الاستراتيجية للعام الحالي والقبل للشركة ودراسة تنفيذ سياسة اقامة للقارب مع الاخذ بنظر الاعتبار الجوانب الفنية الخطة بتدريب الكوادر وتأهيلها قبل استلام مهام التشغيل.

كما قرر المجلس دراسة جدوى مشروع الزواج الدوائي في سورية وتوقيض الامارة العامة بحث موضوع عقد اتفاقية مع وزارة الصناعة السورية.

الصراع على السلطة - بقية

الوضع القائم الذي تعيشه الشعوب الإيرانية هذه الايام والاتفاقات التي تجري في الظلام بين مختلف اطراف السلطة وتضيق بهذا الصدد الى بيروت العديد من التقارير الجيدة ومنها ما استمه بالخط السياسي الثالث بين مجموعة بني صدر ومجموعة الحزب الجمهوري.

وقالت ان هذا الخط يضم رافستجاني رئيس ما يسمى مجلس الشورى وجلال الدين الفارسي ويضم قيادات حرس خيبري.

وتوقعت المجلة في تحليلها ان لا يحسم الصراع على السلطة داخل النظام في القريب العاجل وفي هذا الصدد نسبت الى سعيد سنجابي وهو احد مساعدي بني صدر قوله لا مجال لحسم الصراعات الداخلية والرئيس بني صدر لن يتخذ الى قرار يتفق بالجهة الداخلية (الان).

واشارت الى ان اطرافا تسعى للتحالف مع قوى عسكرية او انشاء ميليشيات خاصة بها.

وختمت المجلة في تحليلها الى القول ان بني صدر قبل بولاية خيبري دون انتفاع ويرفض ان تتكرر بعد موت خيبري.

وقالت ان هذه الولاية لخيبري اعطته دور المهدد والمشرع

مبعوث الرئيس صدام حسين للملك خالد - بقية

جدة اكد انه تسك العراق التكال بحقوقه الوطنية والقومية. وقال ان قواته الباسلة يستمر في ضرب العدو الفارسي العنصري واحتلال مدن اخرى اذا اقتضت الضرورة حتى يستعيد النظام الفارسي لحقوقه ويعترف بسيادتنا الكاملة على اراضينا ومياهنا.

رئيس التحالف الاشتراكي اليوغسلافي يستقبل السيدة مثال يونس

بلغراد ٧-٧: واع: استقبل السيد (تودور كوفيتش) رئيس التحالف الاشتراكي في يوغسلافيا اليوم السيدة مثال يونس رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق التي تزور يوغسلافيا حاليا على رأس وفد نسوي.

ايمانا بعدالة موقف العراق - بقية

النزاع استعداده لوقف القتال والتوصل الى حل سلمي يضمن له حقوقه المشروعة.

وقالت التقارير ان المواضيع التي طرحها الوفد الفارسي خلال زيارته قد جوبت برفض مطلق

ذلك انطلاقا من الثقة بمذاهب الموقف العراقي في المطالبة بحقوقه المشروعة.

وقالت التقارير ان هذه الوفود الفارسية الفاشلة كانت ستستفيد اذ عقد صفقات اسلحة

جديدة مع بعض هذه الدول. كما اشارت الى ان هذه الوفود كانت تحمل رسائل من قبل رجائي.

وكانت السيدة مثال يونس قد عثت جولة من المباحثات مع السيدة ميلا كوكا توميتشي

رئيسة الاتحاد النسوي ليوغسلافيا حيث تمت مناقشة سبل تعزيز التعاون بين الاتحادات النسوية في البلدين.

الحكومة الكويتية الجديدة تؤدي - بقية

وكانت الحكومة الكويتية قد شكلت في الرابع من اذار الجاري. واحتفظ في التشكيل الوزاري الجديد وزراء الخارجة والداخلية والدفاع والنفط والبلدية والاشؤون مجلس الوزراء بمناصبهم الوزارية استثناء وكالة الى وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد.

وقد اجتمع امير الكويت باعضاء الحكومة الجديدة حيث تداول معهم الراي في مختلف القضايا المحلية والعربية والدولية والامة.

وستجتمع الحكومة الجديدة غدا لوضع البيان الحكومي الذي سيلقيه رئيس الوزراء امام جلسة مجلس الامن التي ستعقد يوم الاثنين التاسع من اذار الجاري.

الدعوة للحد من خطر الاحتلال - بقية

من المستوطنين الصنانية الحرم الابراهيمي قبل ساعات قليلة من صلاة الجمعة وحوالوا احتلال موقع مقدس داخل الحرم.

واختتمت الصحيفة مقالها باقول ان المستوطنين في الجليل والذين قروا الاضطراب والتظاهر ومواجهة العدوان في حاجة الى مساعدة اكبر والى تأييد فعلي وعلمي بزييمهم صمودا ويؤكد لهم ان مخطط تهويد الجليل لن يمر.

تمتصات

رسالة من السيد الرئيس صدام حسين يتسلمها - بقية

دولة الامارات العربية المتحدة. وقد عاد الى بغداد مساء اليوم مبعوث السيد الرئيس القائد الهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة الى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

رئيس المجلس الوطني يصل - بقية

صباح اليوم للمشاركة في اجتماعات الدورة التاسعة للمؤتمر البرلماني العربي الثاني التي تبدأ هناك اليوم.

كما يشارك الوفد في الدورة العربية التي ستعقد في العاصمة الجزائرية ايضا في ختام اجتماعات الدورة المذكورة.

وتناقش دورة المؤتمر البرلماني العربي الثاني مسيرة الاتحادات وتقييمها وسهام البرلمانيين في قضايا النضال العربي بما في ذلك تنفيذ قرارات مؤتمرات القمة العربية والعمل على تطوير الحوار بين البرلمانات العربية والمجالس البرلمانية في العالم وتوجيه الموقف العربي في اجتماعات الاتحاد البرلماني الدولي للتصديق على ميثاق نيسان القبل.

كما تبحث الدورة البرلمانية في انماط التجارب البرلمانية العربية وعقود الشورى والديمقراطية في التاريخ العربي والديمقراطية السياسية والاجتماعية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

وقال السيد نعيم حداد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الثاني للاتحاد البرلماني العربي ينفذ في مرحلة مهمة من تاريخ امتنا وهي تواجبه اشهر حمة اميرالية صهيونية عنصرية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى كما يخوض تطورا المناضل معركة قاسية صدام ضد العدو الفارسي العنصري فحاض عن الكرامة العربية وحقوقها وسيادتها.

واضاف ان وفدا يحضر كثر الحرس ان يكون المؤتمر انطلاقا نوعية في مسيرة البرلمانيين العرب باتجاه تطوير نشاطاته القومية والاعلمية والسياسية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

وقال السيد نعيم حداد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الثاني للاتحاد البرلماني العربي ينفذ في مرحلة مهمة من تاريخ امتنا وهي تواجبه اشهر حمة اميرالية صهيونية عنصرية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى كما يخوض تطورا المناضل معركة قاسية صدام ضد العدو الفارسي العنصري فحاض عن الكرامة العربية وحقوقها وسيادتها.

واضاف ان وفدا يحضر كثر الحرس ان يكون المؤتمر انطلاقا نوعية في مسيرة البرلمانيين العرب باتجاه تطوير نشاطاته القومية والاعلمية والسياسية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

وقال السيد نعيم حداد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الثاني للاتحاد البرلماني العربي ينفذ في مرحلة مهمة من تاريخ امتنا وهي تواجبه اشهر حمة اميرالية صهيونية عنصرية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى كما يخوض تطورا المناضل معركة قاسية صدام ضد العدو الفارسي العنصري فحاض عن الكرامة العربية وحقوقها وسيادتها.

واضاف ان وفدا يحضر كثر الحرس ان يكون المؤتمر انطلاقا نوعية في مسيرة البرلمانيين العرب باتجاه تطوير نشاطاته القومية والاعلمية والسياسية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

وقال السيد نعيم حداد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الثاني للاتحاد البرلماني العربي ينفذ في مرحلة مهمة من تاريخ امتنا وهي تواجبه اشهر حمة اميرالية صهيونية عنصرية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى كما يخوض تطورا المناضل معركة قاسية صدام ضد العدو الفارسي العنصري فحاض عن الكرامة العربية وحقوقها وسيادتها.

واضاف ان وفدا يحضر كثر الحرس ان يكون المؤتمر انطلاقا نوعية في مسيرة البرلمانيين العرب باتجاه تطوير نشاطاته القومية والاعلمية والسياسية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

وقال السيد نعيم حداد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الثاني للاتحاد البرلماني العربي ينفذ في مرحلة مهمة من تاريخ امتنا وهي تواجبه اشهر حمة اميرالية صهيونية عنصرية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى كما يخوض تطورا المناضل معركة قاسية صدام ضد العدو الفارسي العنصري فحاض عن الكرامة العربية وحقوقها وسيادتها.

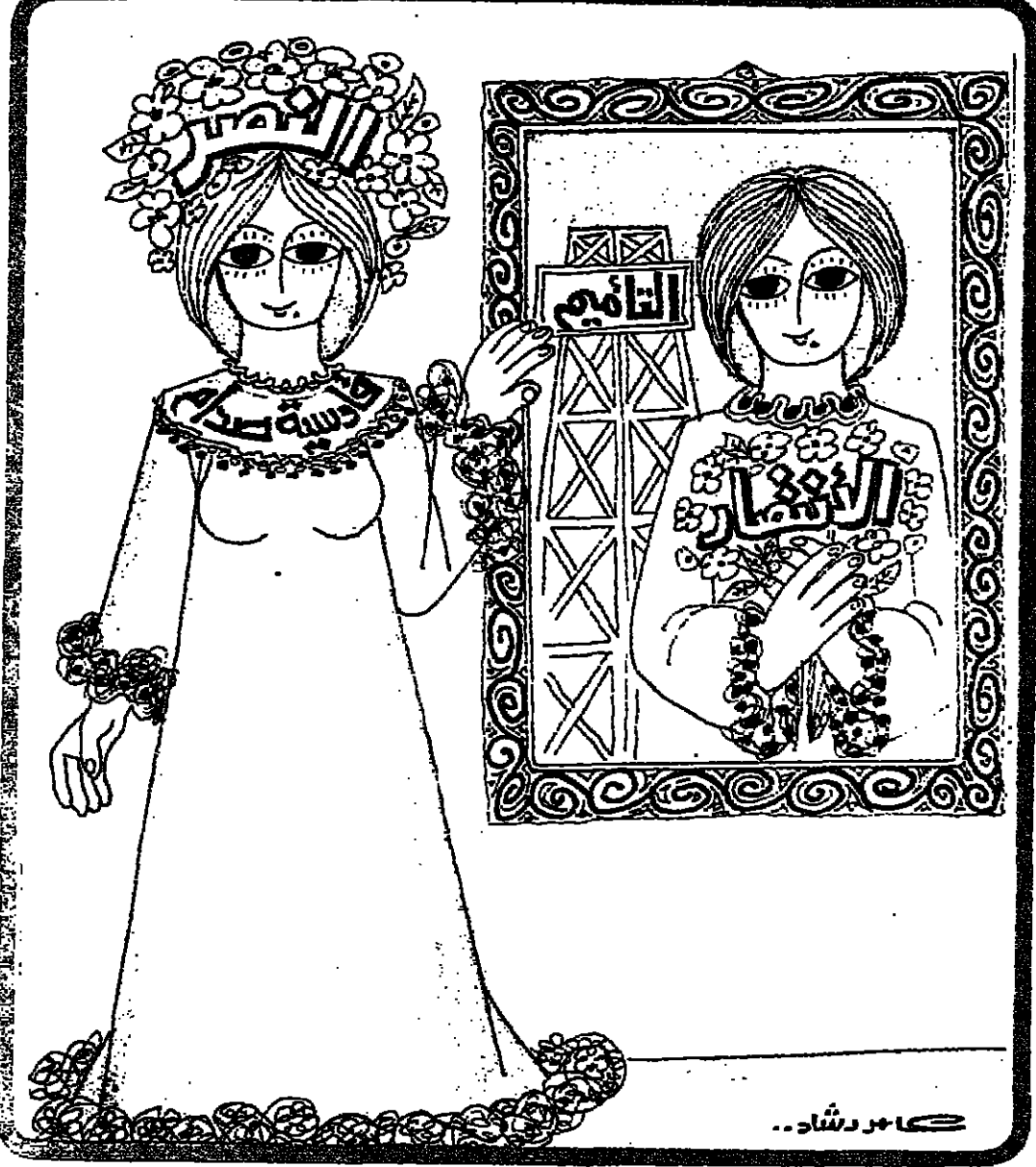
واضاف ان وفدا يحضر كثر الحرس ان يكون المؤتمر انطلاقا نوعية في مسيرة البرلمانيين العرب باتجاه تطوير نشاطاته القومية والاعلمية والسياسية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

وقال السيد نعيم حداد في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الثاني للاتحاد البرلماني العربي ينفذ في مرحلة مهمة من تاريخ امتنا وهي تواجبه اشهر حمة اميرالية صهيونية عنصرية في فلسطين والاراضي العربية المحتلة الاخرى كما يخوض تطورا المناضل معركة قاسية صدام ضد العدو الفارسي العنصري فحاض عن الكرامة العربية وحقوقها وسيادتها.

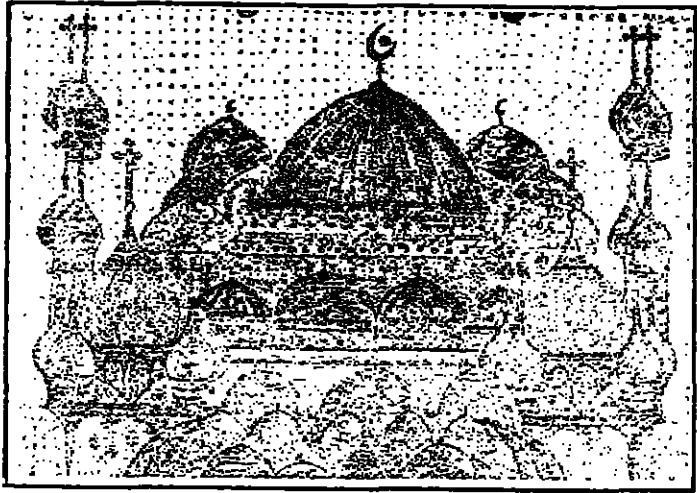
واضاف ان وفدا يحضر كثر الحرس ان يكون المؤتمر انطلاقا نوعية في مسيرة البرلمانيين العرب باتجاه تطوير نشاطاته القومية والاعلمية والسياسية والبرلمان العربي الموحد والمصالحات البرلمانية والسلطة التشريعية للبرلمانات العربية.

الأساءة وحكاية التافه

عزالدين المانع

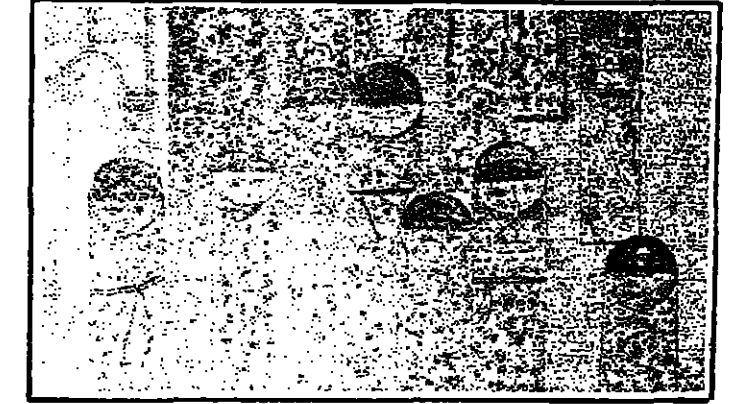


سحر وشاهد..



وداد الاوروني : فنانة ترسم لنا

الفنانة ووداد الاوروني وصلت بغداد من خارج القطر قبل يوم واحد من اندلاع حربا القسمة ضد الفرس المتصنعين .. حيث بدأت العمل بعد ثلاثة ايام .. وحصلت فرحتها بانتصارات جيش العروبة .. فكانت اعمالها (ملال النصر) التي احتلت حيزا من المعرض .. هذا المعرض الذي بدأ باعداد له منذ ست سنوات ..



نساء الفنانة ووداد عمن اسلوب عملها (التفتحات) .. ومن المنابع التي اثرت في هذا الاسلوب ويلوثرته .. فنقول :

.. تنقلت في عكة عواصم ودول .. منها اسبانيا التي بقيت فيها ست سنوات وزيت خلالها الاندلس مرتين .. وفي الاندلس شاهدت ما تركه العرب من اثر عظيم .. لقد اخذتني الاندلس وسمرقند .. كنت اقف متاملة لساعات عديدة القوش المروجة في قصر الحمراء .. والزخارف في اشنية وقربية .. وغرناطة فارتكت ما لدى العرب من قابليات فذة للعمل النقي ..

وما ميزات اسلوب المنمنمات ؟

.. انه يعتمد على المسائل الخاصة .. الدقيقة .. الاشكال التي تأتي من النقطة .. والاشكال الهندسية مثل البنية والربع والمثلث .. وكذلك الاقواس .. والقباب .. والاملة .. وكل الاشكال التي تعود في حقيقتها الى النقطة ..

.. وهل لهذا الاسلوب علاقة بديانته الفنية ؟

.. بلدي كانت واقعية .. وكنت

.. بلدي كانت واقعية .. وكنت

كارتات ملونة لاميناريد

قسم الانتاج الفني بدائرة الفنون التشكيلية اصدر مؤخرا مجموعة جديدة من الكارتات الملونة التي ستوزع للمقاتلين في جبهات القتال لتستقيم كرسائل تبعث للامل والاصفاء ..

تشتمل الكارتات على صور للمصقات فنية تعيد بطولات صناديد القرون العشرين وتكشف عن التضام المصير بين الجماهير والقيادة ..

ويذكر ان الحملة الاولى من الكارتات قد وزعت على اعداد الجبهات ..

يحكي ان رجلا من المستضعفين كان يشكو ضيق البيت المكون من غرفة واحدة ، حيث لا تشمر عائلته بالراحة والطمأنينة .. وكان يسرق من وقته الزمن الطويل ، يفكر في الخلاص من هذا الواقع .. وقد امر عليه عقله يوما ان يطرح مشكلته لدى - المرشد الاعلى - انذاك .. وبعد ان اصغى لهذا المرشد ، الحكاية الرجل ، طلب من مساعديه احضار مجموعة من الاوراق ويضعة اقسام وقفية جبر وممطرة .. وراح يرسم ويخط ويصحر ، ويضع ارقاما هنا واخرى هناك ، حتى انتهى اخيرا الى نتيجة فقال ..

- اذهب الى السوق واشتر - خنزيرا - واجعله يعيش معك في البيت !!

وفعل الرجل ما قيل له .. وصار (الخنزير) واحدا من العائلة . يعيش في تلك الغرفة ، يعر يد ويظف الاشياء ، حتى اصبح رمزاً للخوف والخطر .. وصارت حياة العائلة اكثر قلقا وريبة وامتعاضا .. فاضطر هذا الرجل الى ان يعود - لمرشده الاعلى - ثانية وقال له ..

- سيدي .. لقد أصبحت حياتنا ضيما وعذابا ، واطفالي مهدين بالموت .. انك تريد لعائلتك الفرز بالنجاة ، والنجاة بلا موت ؟

- نعم سيدي ، هذا ما اتناهد ..

- ان ، قم ببيع الخنزير في اقرب فرصة ..

وفعل الرجل ما اشار عليه « المرشد » .. وشعرت الاسرة بحياة جديدة .. غير انها لا تختلف عن تلك الحياة الاولى !!

انها مجرد « حكاية » .. ربما كانت واقعية بالفعل .. وربما كانت من صنع كاتبها .. الا انها في كلا الحالتين تمثل الواقع الذي تعيشه الشعوب الايرانية حاليا .. لقد ناضلت تلك الشعوب ، وقدمت

المنان المهيمن

محمد سلمان

سأهم العراقيون كيسانوا .. وصقارا .. وكان حبهم موزعه في دعم انتصارات جيشنا الهامس .. ولاننا نرى هؤلاء الحركة ميماراتهم .. والفنان الصغير محمد سلمان ، تسرع باجور ثلاث تشكيلات تشكيلات في السبينا والسرح وفياسم تفزيونية مثل فيها للمجهود الحربي .. ونحن التقية في قسم التمثيليات بتفزيون بغداد سألته عن ميماراته فقال : صحيح انني لانزال صغيرا لكني افهم واصرف انه على كسل مواطن صالح ان يشارك بالمركة ويحب وطنه ويقدم فنه اذا كان فنانا لوطنه وشعبه فاجور على السبيلة تهرعت بها مع اساتذتي الفنانين الذين تبرعوا باجورهم ايضا .. وشعرت بالفحة رغم اني تمنيت ان اكون شاعرا لاجل السلاح مثما حمله غيري دفاعا عن الوطن والامة ..

والتمثيليات التي شاركت بها ؟

- مثلت في تشكيلات صديقي عريف زيطان ، و د حصة ، و د نعمة الصباح ، و د بيتنا ..

وبيوت الجيران ..

والاول تشكيلية شاركت فيها وكيف ؟

- في مسلسل د لن ينكتس الوليد ، كانت بدايتي مع التمثيل فقد خصص لي حوار لشبلا حلقا ومشاركتي جاءت بالصدفة ولاننا انكرها لاني لم افكر في يوم من الايام ان اقبل باب الاداء .. والتفزيوني في صباح يوم من عام ١٩٧٩ كنت خارجا من المدرسة وشاهدني المدرج د عبدالغفار صابر ، فوجدني اصلي للتمثيل .. وهل هناك اعمال اخرى ؟

- نعم اعمل حاليا في مسلسل ..

تموير طالب جعفر

« التمثيلية في المعركة »

سهره تلفزيونية

تلفزيون بغداد يعد الان لتقديم سهره تلفزيونية بعنوان « التمثيلية في المعركة » يستعرض فيها بالتحليل والنقد ما قسمه التلفزيون خلال اشهر المعركة القاسية التي يخوضها قطرها ضد الفرس المتصنعين في اعمال تمثيلية تلفزيونية ..

كما سيقيم نماذج من تلك الاعمال التي قدمت باشكل واساليب اخراجية مختلفة .. فيما سيستضيف البرنامج بعض الوجوه الصحفية والفنية لتقديم اراهم حول ما قدمه التلفزيون اضافة الى تسليط الضوء حول الصحف والمجلات التي كتبت عن التمثيلية في المعركة ..

ملصق

بنسابة النكري الرابعة لصنوبر قانون اصلاح النظام القانوني صند عن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ملصق جداري يذكر على قيم العدالة والحق التي يحملها شعبنا واستمدت من روح الرسالة القائله لثمة العروبة ..



مسرحية في معهد الفنون الجميلة

قسم الفنون المسرحية بمعهد الفنون الجميلة يقدم غدا ويعد في قاعة المعهد وفي الساعة الرابعة مسرحية الطالب الطليح طارق ماسم ، تالف سعيد محاد العسيري ومصرعه ، اعداد مالك الطليح وطيارق ماسم ..

المسرحية تتحدث عن نضال الشعب العربي ضد القزاة الطامعين في خيبرستان بلاندا ونرواننا يشارك في تمثيلها عبداللطيف الحربي ، اقبال نعيم ، كريم مهدي ، مناضل داور ، فؤاد عبدالكريم واخرون من الطلبة .. سبق وان قدم المعهد مؤخرا مسرحية الكاتب الفرنسي جان انري ، روميو وجوليت اخراج الطالب سلمان عيسى شارك في تمثيلها محمد سيف ، رافدة ابراهيم ، سيد عريبي ، صبرية عابد ، ومهند حميد .. فيما تشكل نتائج الطلبة لهذا الرسم خطرات جيدة للتدريس بالفن المسرحي الشبابي بالقطر ..

شجرة قاسية صلب

صنوبر القانون

النشرة الخاصة (قاسم) التي تصدرها العلاقات العامة بوزارة الخارجية العراقية ، قدم الدعوة لاجل من ٢٥ منظمة طلابية شقيقة وصديقة ، لزيارة لقطرا والاطلاع على التطور الذي حققه وشاهدوا الإنتاجات العظيمة التي يشهدها في ظل ثورة الجبارة ، وتعميق علاقات الصداقة مع المنظمات الطلابية ، كما اعد مكتب العلاقات للوفود برنامجا خاصا للجولات السياحية في الاماكن التاريخية ..



ضمن خطة الحركة الثقافية والاعلام عام ١٩٨١ ، تمجوها الانتاج موهبي في العراق في باريس ، ضم المعرض الذي اقيم في قاعة لاراي العراقي في باريس مجموعة لوحات تتنوع بين الزينة والفن .. الفنانين العراقيين الموهوبين ..

